



Holo vizualizacija

Erdvinė struktūra ir funkcijos

Lietuvos Aukščiausiasis Teismas pastato interjere formuojamas natūraliai apšviestas pagrindinis holas ir per tris aukštus besileisiantis atriumas, atliekantis reprezentacinę funkciją bei užtikrinantis vizualinius ryšius tarp aukštų. Pirmasis aukštas skirtas viešosioms ir aptarnavimo funkcijoms – čia numatytos trys teismo salės, dvi mediacijos erdvės, raštinė, bei 1,5 aukšto bibliotekos-muziejaus erdvė, galinti veikti autonomiškai. Didžioji teismo salė projektuojama transformuojama, pritaikoma konferencijoms.

Interjero medžiagiškumas ir srautų organizavimas

Interjere dominuoja „atviro teismo“ koncepcija: šviesios erdvės, skaidraus stiklo pertvaros viešose ir per tris aukštus besileisiantis atriumas, atliekantis reprezentacinę funkciją bei užtikrinantis vizualinius ryšius tarp aukštų. Pirmasis aukštas skirtas viešosioms ir aptarnavimo funkcijoms – čia numatytos trys teismo salės, dvi mediacijos erdvės, raštinė, bei 1,5 aukšto bibliotekos-muziejaus erdvė, galinti veikti autonomiškai. Didžioji teismo salė projektuojama transformuojama, pritaikoma konferencijoms.



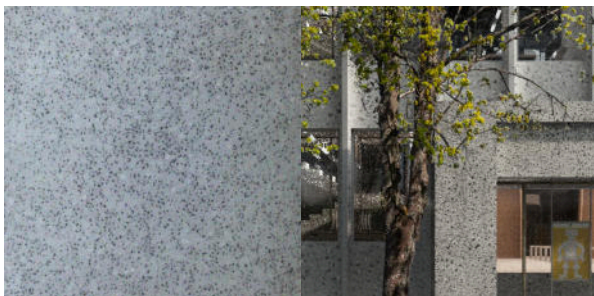
Meno integracija – reljefinis meno kūrinys, sprendimui panaudotas asociatyvinis 2004 m. Lietuvos Statuto 50 litų sidabrinės monetos su Petro Rėpšio Vyčio ir LDK kanclerio motyvais



Teismo salės vizualizacija



Poilsio erdvės vizualizacija



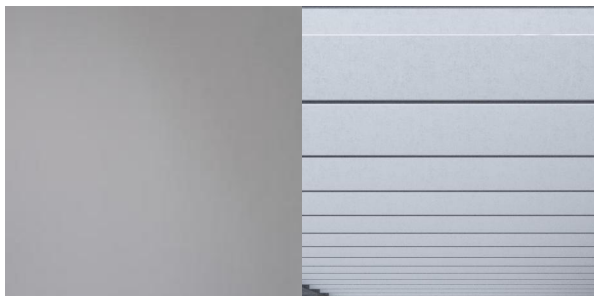
Teracinis betonas



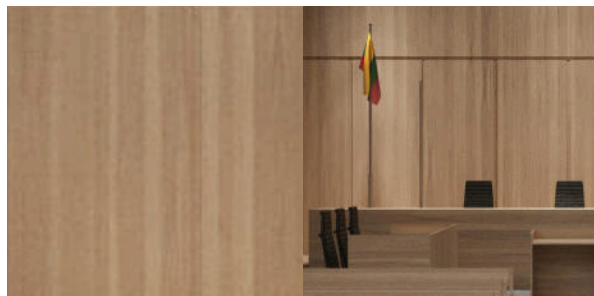
Tekstiliniai roletai



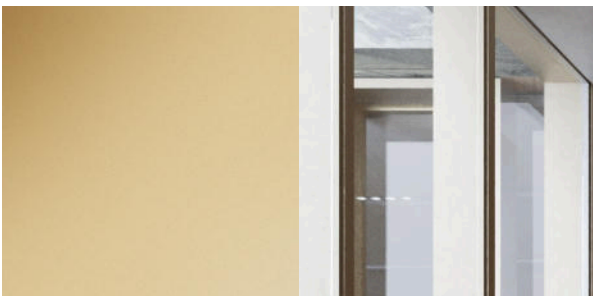
Meno integracija - iš esamo įėjimo stogo gelžbetoninių V formos atramų kompoziciškai formuojamas suolas.



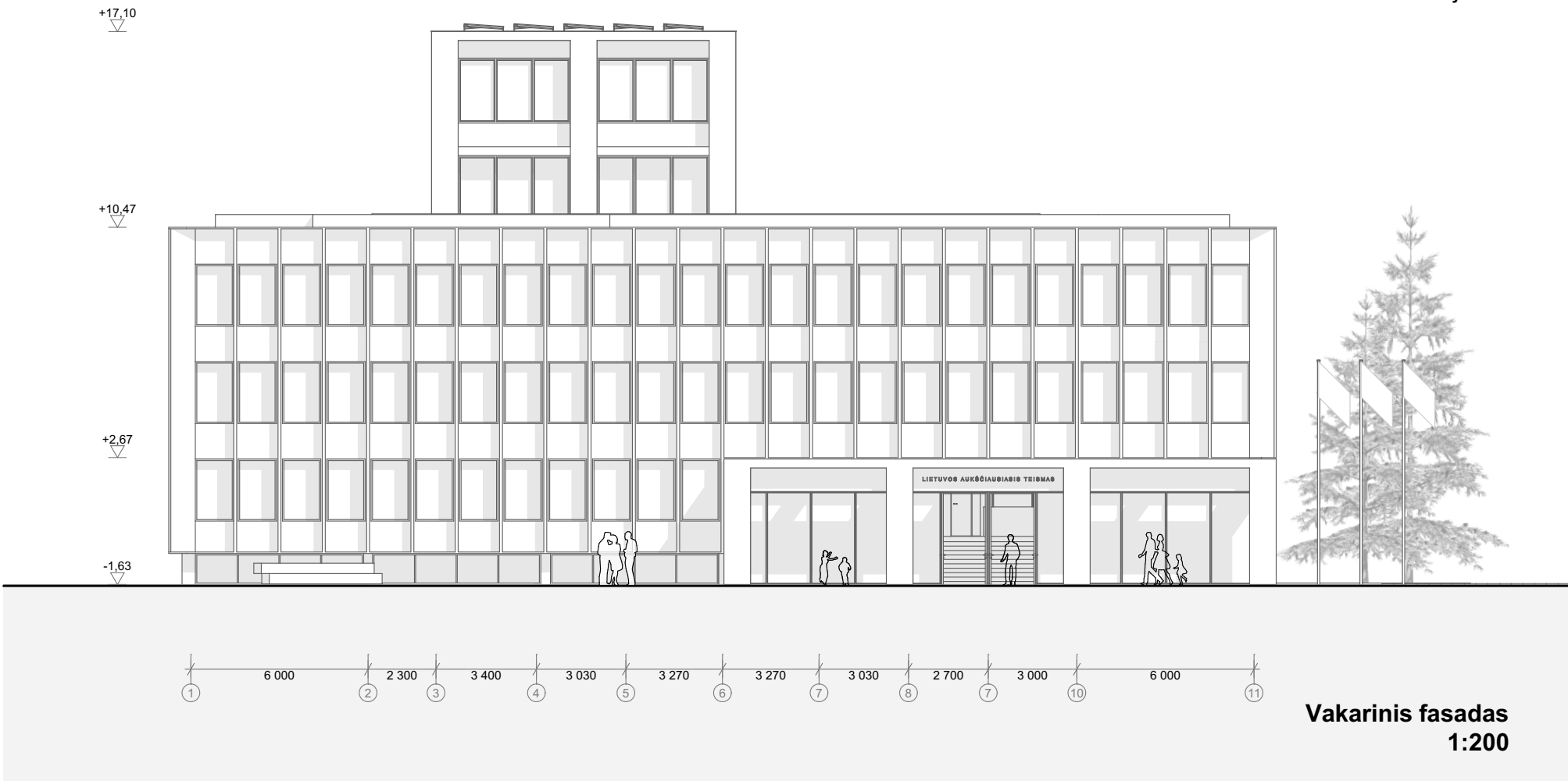
Anoduotas aliuminis



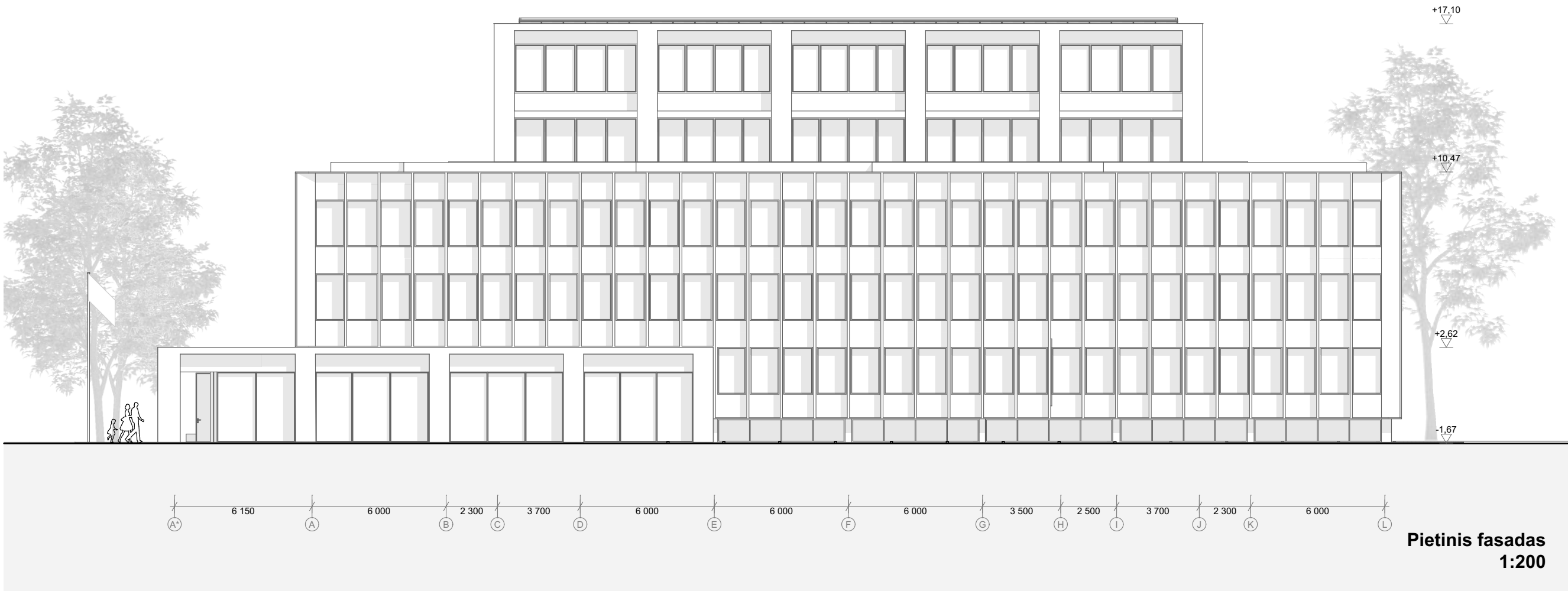
Natūralios spalvos ąžuolas



Anoduotas žalvaris



Vakarinis fasadas 1:200



Pietinis fasadas 1:200